

## CURRICULUM VITAE



### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **Arch. Giuseppina Isaia**  
Indirizzo **Via Carini 36, 95126 Catania**  
Telefono **(+39) 0955943946 – cell 3892596663**  
Fax **(+39) 0955943946**  
E-mail **pinella\_isaia@tiscali.it** PEC **giuseppina.isaia@archiworldpec.it**  
Nazionalità **Italiana**  
Data di nascita **25/08/1968 Catania**

### ESPERIENZA LAVORATIVA

#### INCARICHI PROFESSIONALI

- 2012/14** Attività di libera professione per committenza privata.
- 2011** Coordinamento della sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione dei lavori di manutenzione straordinaria dei prospetti della chiesa di Maria SS Annunziata in sant'Agata Li Battiati (Ct).  
Committente: Arcidiocesi di Catania Ufficio Beni Culturali, via Vittorio Emanuele 159, Catania.
- 2010** Collaudo tecnico – amministrativo della Villa Turrisi Grifeo Partanna in Viagrande  
Committente: Regione Siciliana – Dipartimento della Protezione Civile, via Gabriele d'Annunzio 6/8, Sant'Agata li Battiati (Ct)
- Restauro dei prospetti principali della Chiesa del Sacro Cuore di Gesù ai Cappuccini in via Plebiscito, Catania. Progettazione e DL.  
Committente: Provincia di Messina dei Frati Cappuccini, viale Regina Margherita 15, Messina.
- 2009** Progetto di ristrutturazione degli interni e di adeguamento liturgico della Chiesa della Madonna del Carmelo di Santa Maria di Licodia, (Ct). Progettazione esecutiva.  
Committente: Parrocchia Madonna del Carmelo, via della Madonna del carmine, Santa Maria di Licodia (Ct).
- 2006** Consulenza storico-critica per il progetto di adeguamento sismico finalizzato al recupero e conservazione del Convento e Chiesa dei Gesuiti (Ct).  
Committente: Regione Siciliana - Dipartimento della Protezione Civile, via Gabriele d'Annunzio 6/8, Sant'Agata li Battiati (Ct).
- 2004** Progetto per un impianto tv su portale presso il molo di levante, Porto di Catania.  
Progetto per un impianto tv su pensiline presso il molo di levante, Porto di Catania. Progettazione e DL. - approvato dall'Ente e non realizzato-  
Committente : Autorità Portuale di Catania.

Manutenzione e rifacimento delle facciate principali e ristrutturazione dell'ingresso del Presidio Ospedaliero Santa Marta e Villermosa in Catania. Progettazione e DL. Approvato dall'Azienda e non realizzato.

Committente: Azienda Ospedaliera Universitaria Vittorio Emanuele - Ferrarotto- Santo Bambino di Catania, via G. Clementi 36, Catania.

**2002** Consulenza storico- critica per il progetto di adeguamento sismico finalizzato al recupero e conservazione del Palazzo Centrale dell'Università, Catania.

Committente: Regione Siciliana - Dipartimento della Protezione Civile, via Gabriele d'Annunzio 6/8, Sant'Agata li Battiati (Ct).

**2001** Schedatura di materiali/prodotti, con analisi e sviluppo di modello informatico su un campione di 12 coperture in siti archeologici rilevati sul territorio nazionale. Progetto ENEA-ICR "Tecniche di progettazione di materiali, componenti e sistemi per la conservazione e fruizione dei siti archeologici.

Committente: Ing. La Manna, via dei Serpenti 132, Roma.

Collaborazione progettuale e disegni esecutivi, oltre assistenza di cantiere, per la sala convegni compresa nel progetto di recupero di una ex raffineria di zolfo in viale Africa a Catania. Progettista arch. Giacomo Leone Uberti, via Reclusorio del Lume 54, Catania

Collaborazione all'assistenza e al controllo di cantiere per i seguenti progetti: INFN (Istituto Nazionale di Fisica Nucleare) Laboratori Nazionali del Sud 2° sala misure, Cittadella Universitaria, via santa Sofia, Ct. Progettista incaricato arch. Giacomo Leone Uberti, via Reclusorio del Lume 54, Catania.

**1999/2000** Collaborazione progettuale, rilievi e disegni esecutivi per un centro multimediale in viale Africa a Catania (Centro zo), recupero ex palestra comunale. Progettista incaricato arch. Nigel Allen, Londra.

**2002/2014** Consulente Tecnico d'Ufficio per il Tribunale di Catania.

**2005/2012** Consulente in materia di stima per BNL, gruppo Paribas.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

1999 Laurea in Architettura – Università "Mediterranea" di Reggio Calabria con 110/110 e lode.

1999 Abilitazione all'esercizio della professione di architetto.

2000 "CORSO DI SPECIALIZZAZIONE come COORDINATORE DELLA SICUREZZA NEI CANTIERI TEMPORANEI E MOBILI, DL 494/96" svolto presso l'Ordine degli Ingegneri di Catania.

CORSO DI "PROGETTO E CANTIERE DI RESTAURO" svolto presso l'Ordine degli Architetti Catania.

Abilitata all'insegnamento della storia dell'arte e del disegno tecnico nei licei ed educazione artistica nelle scuole medie mediante superamento di concorso ordinario statale (classe A025 e A028).

2012 CORSO sull' APPLICAZIONE DELLE NORME TECNICHE PER LE COSTRUZIONI IN MURATURA, svolto presso l'Ordine degli Architetti di Catania.

2012 SEMINARIO DI STUDI DI I LIVELLO: "LITURGIA E SPAZIO ARCHITETTONICO. Dal rito al progetto." Conferenza Episcopale Italiana, Centro Congressi, via Aurelia 796. Roma.

Iscritta all'Albo dei Certificatori Energetici della Regione Sicilia.

2013 Aggiornamento professionale per la sicurezza nei cantieri temporanei e mobili, in fase di progettazione ed esecuzione, ai sensi del DL 81/08.

Aggiornamento professionale continuo secondo quanto previsto dal DPR 137/12.

(dal 2012) Partecipazione al Convegno Liturgici Internazionali annuali di aggiornamento sulla progettazione degli spazi sacri, organizzati da Frà. Enzo Bianchi presso il Monastero di Bose (Biella).

#### CONCORSI E MOSTRE

1999 Partecipazione alla USA International Design Competition 1999. Progetto per la riqualificazione di uno spazio pubblico a Verona (ex Magazzini Generali). Pubblicazione del progetto nel catalogo annuale della competizione.

2002 Partecipazione al concorso indetto dal Ministero dell' Ambiente: Programma "Tetti fotovoltaici" servizio IAR Fonti Rinnovabili. Progetto sperimentale di sistemi fotovoltaici collegati in rete ed integrati negli edifici della nuova Facoltà di Agraria a Catania.

2008 Partecipazione al concorso indetto dal Comune di Gallipoli (Le) per la riqualificazione del lungomare.

2010 Partecipazione alla mostra "*Le fabbriche del divino*" organizzata dalla Fondazione degli Architetti P.P.C. della Provincia di Catania presso la Galleria di Arte Moderna di Paternò (Ct).

2013 Partecipazione al concorso di progettazione per un complesso interparrocchiale dedicato a San Benedetto, indetto dalla Diocesi di Lamezia Terme (Cz). Pubblicazione del progetto nel catalogo della competizione.

2013 Partecipazione al concorso di progettazione per un complesso parrocchiale della Madonna del Carmine a Santa Maria la Carità, indetto dall'Arcidiocesi di Sorrento e Castellamare di Stabia (Na).

#### QUALIFICA PROFESSIONALE

Libero professionista iscritto all'Ordine degli Architetti P.P.C. della Provincia di Ct, n.1300.

#### CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

PRIMA LINGUA Italiano  
ALTRE LINGUE

	INGLESE	FRANCESE
• Capacità di lettura	Sufficiente	Buono
• Capacità di scrittura	Sufficiente	Buono
• Capacità di espressione orale	Sufficiente	Buono

**CAPACITÀ E COMPETENZE**

**TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.*

Ottima conoscenza informatica dei più diffusi software per la progettazione bidimensionale e tridimensionale per opere edili e di computazione dei lavori.

**PATENTE O PATENTI**

Automobilistica (Tipo B).

**ULTERIORI INFORMAZIONI**

**STRUTTURA ORGANIZZATIVA**

**STUDIO TECNICO**

Via Carini 36, 95126 Catania.

**DOTAZIONE STRUMENTALI**

La tipologia degli strumenti utilizzati è quasi esclusivamente di carattere informatico (hardware e software) e comprende stazioni grafiche, personal computer e programmi idonei alla progettazione tecnica ed alla gestione dei progetti. La dotazione informatica è completa e più che sufficiente a far fronte alle esigenze richieste dalla commessa.

**ORGANICO**

Lo Studio non dispone di personale dipendente, avvalendosi, caso per caso, di apporti esterni. Ciò consente un' elevata flessibilità su tutto il territorio nazionale ed una razionale pianificazione degli interventi progettuali. Particolare cura viene posta nei rapporti di interfaccia con la Committenza, in modo tale che si possa meglio rispondere alle esigenze ipotizzate.

La sottoscritta è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, la sottoscritta autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Catania, 27/12/2014

Arch. Giuseppina Isaia

